シニアコース　2・3年生

◆クラブ学習（前期）※シニアコース2・3年生　必修講座です。

※60歳以上の区内在住者がお申し込みできますが、シニアコース生が優先されます。

㋕ー1　はじめてのちぎり絵　定員16名

主　題　古来から受け継がれている日本の伝統の和紙の絵に挑戦してみませんか？旬の野菜や四季折々の花々、美しい自然の風景などを、素直な気持ちで自由に表現してみましょう。和紙の持つ素朴な質感が独特の世界を創り出し、絵具とは異なる暖かい雰囲気の作品が出来上がります。お一人お一人丁寧に指導いたしますので、初心者の方でも安心してご参加ください。作品は区民文化祭作品展にも出品します。

【持ち物】　鉛筆、はさみ

回数	日程	講義内容
第1回	5/18（火）	ちぎり絵の基本　和紙について 作品制作「バラ」
第2回	5/25（火）	作品制作「クチナシ」
第3回	6/ 1（火）	作品制作「睡蓮」
第4回	6/ 8（火）	作品制作「ふる里の秋」
第5回	6/15（火）	
第6回	6/22（火）	作品制作「ラディッシュ」
第7回	6/29（火）	作品制作「赤とんぼ」
第8回	7/ 6（火）	作品制作「茄子」
第9回	7/13（火）	作品制作「月見草」
第10回	7/20（火）	

講座番号　㋕ー1

時　間：午後2時～4時
場　所：築地社会教育会館
回　数：10回
受講料：2,000円
材料費：4,500円

講　師　紹　介

菅野　智子（かんの　ともこ）

日象展会員、智彩会主宰。日象展にて日象賞、芸術新聞社賞等、日本手工芸指導協会展文部大臣賞受賞、イギリス・ジャパンフェスティバル国際親善美術展 3位入賞など受賞多数。メキシコ各地で行われた在メキシコ日本大使館主催和紙造形巡回展に出品。そのほか、国内外での個展開催。

㋕ー2　はじめてのデジカメ　定員16名

主　題　デジタルカメラ(コンパクトでも一眼レフでも OK)を持っておられる方でこれからデジタルカメラを楽しみたい方のために、難しい用語や仕様、撮影のポイントなどをわかりやすく指導いたします。撮影会の折には今まで気に留めていなかった光景や風景に出会えた時の感動を伝える表現力やカメラ技術の向上をお手伝いいたします。一緒に楽しく学びませんか。

【持ち物】　お持ちのデジタルカメラと取扱い説明書

※各回の内容は進行の目安です。進行に多少の変更がある場合があります。

回数	日程	講義内容
第1回	5/18（火）	デジタルカメラの基礎
第2回	5/25（火）	中央区内の屋外での撮影会
第3回	6/ 1（火）	撮影会で撮った写真の選評
第4回	6/ 8（火）	テーブルフォト
第5回	6/15（火）	中央区内の屋外での撮影会
第6回	6/22（火）	撮影会で撮った写真の選評
第7回	6/29（火）	人物　スナップ　ポートレート
第8回	7/ 6（火）	夜景の撮り方
第9回	7/13（火）	文化祭出展作品の制作
第10回	7/20（火）	まとめ

講座番号　㋕ー2

時　間：午後2時～4時
場　所：築地社会教育会館ほか
回　数：10回
受講料：2,000円

講　師　紹　介

木村　佳代子（きむら　かよこ）

写真家。（社）日本写真家協会会員、あじさい会会員。日本大学芸術学部写真学科卒業。写真集 「前橋正二氏 竹細工」、写真集「女という生き方」PIE BOOKS社より発刊、2009年度キヤノンフォトサークル入門編ウエブマスター。オリンパスギャラリー企画展、写真展「わわしい女たち」、「swing swing」、「夜の鳥」、ミノルタ、オリンパス、朝日新聞ギャラリー他開催。

㋒－３　いきいき健康づくり体操　定員40名

主　題　「楽しく正しく健康に」をモットーに皆で楽しくトレーニングをします。軽スポーツで正しくルールをおぼえ、頭もリフレッシュ。楽しい仲間と一緒に心地よい汗をかき、心身ともに健康づくりをしましょう。タオルやボールなどを使った体操を取り入れトレーニングをします。

【持ち物】運動できる室内シューズ、タオル、水分補給できるもの

講座番号　㋒－３

時　間：午後２時～４時
場　所：築地社会教育会館
回　数：10回
受講料：2,000円
保険料：500円

回数	日程	講義内容
第１回	5/18（火）	楽しく健康づくり ～健康づくりに必要なお話、体力アップのための測定、正しい歩き方～
第２回	5/25（火）	健康づくりのための体操 ・みんなの体操 ・音楽と用具を使ってトレーニング ・軽スポーツ （ボッチャ、ディスコン、バッゴー、ラダーゲッター、グラウンドゴルフなど）
第３回	6/ 1（火）	
第４回	6/ 8（火）	
第５回	6/15（火）	
第６回	6/22（火）	
第７回	6/29（火）	
第８回	7/ 6（火）	
第９回	7/13（火）	
第10回	7/20（火）	運動の効果 ～運動による体力アップの効果を見る～

講師紹介

小林　敦子（こばやし　あつこ）
関屋　衣江（せきや　きぬえ）
野崎　美聡（のざき　みさと）

中央区スポーツ推進委員。区民のみなさんが生涯にわたって親しめるスポーツとの出会いをコーディネートしているスポーツ推進委員が、各講師の専門をいかして指導します。

㋒－４　心のメロディーを歌う　定員25名

主　題　誰しもついロずさんでしまう心のメロディーを持っているでしょう。言葉、詩、声の事を知れば、そのメロディーは今よりもっと自由に羽ばたき始めることでしょう。

講義内容：日本の歌、イタリアの歌、ドイツの歌。簡単な発声、楽譜の読み方。

※各回の内容は進行の目安です。進行に多少の変更がある場合があります。

講座番号　㋒－４

時　間：午後２時～４時
場　所：築地社会教育会館
回　数：10回
受講料：2,000円

回数	日程	講義内容
第１回	5/21（金）	日本の歌
第２回	5/28（金）	
第３回	6/ 4（金）	
第４回	6/11（金）	イタリアの歌
第５回	6/18（金）	
第６回	6/25（金）	ドイツの歌
第７回	7/ 2（金）	
第８回	7/ 9（金）	ハーモニー
第９回	7/16（金）	
第10回	7/23（金）	

講師紹介

武田　直之（たけだ　なおゆき）

洗足学園音楽大学講師。洗足学園音楽大学大学院第１期修了。オペラ、オペレッタをはじめ、数多くの舞台に出演中。最近ではミュージカルに朗読劇、声優など、活動の幅を広げている。

㋕－５　古典を読む　怪談から見る江戸時代

定員30名

主　題　今の人も好きですが、江戸時代の人々も怪談が大好きでした。そのいくつかは今でも舞台や映画の題材となり、また、お話として語り継がれています。江戸時代の人々もそれ以前から語られていた怪談を受け継いでいたようです。ただ、過去の話をそのまま伝えるのではなく、巧みに、あるいは無意識に、作り変えながら伝えていました。そこに江戸時代らしさを見ることができそうです。

回数	日程	講義内容
第１回	5/21（金）	はじめのころの怪談
第２回	5/28（金）	仏教説話の怪談
第３回	6/ 4（金）	怪獣と幽霊、盗賊の改心
第４回	6/11（金）	江戸化した改作
第５回	6/18（金）	江戸怪談の代表
第６回	6/25（金）	二つの四谷
第７回	7/ 2（金）	物語と実説
第８回	7/ 9（金）	累伝説と先代萩
第９回	7/16（金）	新時代の怪談
第10回	7/23（金）	江戸の都市伝説

講座番号　㋕－５

時　間：午後２時～４時
場　所：築地社会教育会館
回　数：10回
受講料：2,000円

講　師　紹　介

内田 保廣（うちだ やすひろ）

共立女子大学名誉教授。1946年日本橋室町生まれ。幼稚園は区立常盤幼稚園。慶應大学に進学し、大学院修了後、品川区の国文学研究資料館に就職、その後千代田区の共立女子大学教授を経て2017年３月退職。2020年中央区功労者表彰受賞。

作品展　㋕－１　はじめてのちぎり絵

作品展　㋕－２　はじめてのデジカメ