

令和6年 第8回

教育委員会定例会会議録

令和6年8月21日

中央区教育委員会

令和6年第8回
教育委員会定例会会議録

開会日時 令和6年8月21日（水） 午後2時00分

場 所 中央区役所 8階 大会議室

出席委員 中央区教育委員会 教育長 平林治樹
委 員 坂本順子
委 員 小川将
委 員 伊東佳子
委 員 渥美哲夫

説明のために出席した事務局職員

次 長 北澤千恵子
参 事 俣野修一
学務課長 鷲頭隆介
学校施設課長 田中恒祐
指導室長 小林傑
統括指導主事 平野収
統括指導主事 深滝恵
図書文化財課長 植木良則
教育センター所長 村上隆史
副 参 事 増山一成

書 記 中央区教育委員会事務局

庶務係長 一瀬知之
庶務係員 北川智基

開 議 午後2時00分平林教育長開会宣言

会議規則第30条による署名委員

教育長 平林治樹
委 員 渥美哲夫

- 日程第 1 議案第 27 号
令和 6 年度教育に関する事務の管理及び執行の状況の点検及び評価（令和 5 年度分）の結果に関する報告書の作成について
- 日程第 2 議案第 28 号
中央区立小学校及び中学校の学校医、学校歯科医及び学校薬剤師の公務災害補償に関する条例の一部を改正する条例の制定依頼について
- 日程第 3 議案第 29 号
中央区立小学校において令和 7 年度に使用する教科書の採択について
- 日程第 4 議案第 30 号
中央区立小学校の特別支援学級において令和 7 年度に使用する教科書の採択について
- 追加日程第 1 議案第 31 号
令和 6 年度中央区一般会計 9 月補正教育予算案に対する意見の申出について
- 日程第 5 審議事項
中央区立中学校において令和 7 年度から使用する教科書について
- 追加日程第 2 議案第 32 号
中央区立中学校において令和 7 年度から使用する教科書の採択について
- 追加日程第 3 議案第 33 号
中央区立中学校の特別支援学級において令和 7 年度に使用する教科書の採択について
- 日程第 6 報告事項
各課事業報告について

教 育 長 それでは、ただいまから令和 6 年第 8 回教育委員会定例会を開会いたします。

 初めに、本日の会議録の署名委員を指名いたします。本日は渥美委員にお願いいたします。

渥美委員 よろしく申し上げます。

教 育 長 それでは、本日の日程に入ります。

 日程第 1、議案第 27 号を議題といたします。議案第 27 号を、書記、朗読願います。

 （書記朗読）

教 育 長 それでは、次長から提案説明を願います。

次 長 議案第 27 号「令和 6 年度教育に関する事務の管理及び執行の状況の点検及び評価（令和 5 年度分）の結果に関する報告書の作成について」について、提案説明。

教 育 長 それでは、ただいまの説明につきまして、ご質問等ございましたら、お伺いいたします。

 （「なし」の声あり）

教 育 長 よろしいでしょうか。

 それでは、ご質問がないようでございますので、本案を可決することにご異議ございませんか。

 （「異議なし」の声あり）

教 育 長 ご異議ないものと認めます。よって、議案第 27 号は原案のとおり可決されました。

 次に、日程第 2、議案第 28 号を議題といたします。議案第 28 号を書記、朗読願います。

 （書記朗読）

教 育 長 それでは、次長から提案説明を願います。

次 長 議案第 28 号「中央区立小学校及び中学校の学校医、学校歯科医及び学校薬剤師の公務災害補償に関する条例の一部を改正する条例の制定依頼について」について、提案説明。

教 育 長 それでは、ただいまの説明につきまして、ご質問等ございましたら、お伺いいたします。

 （「なし」の声あり）

教 育 長 よろしいでしょうか。

 それでは、ご質問がないようでございますので、本案を可決することにご異議ございませんか。

 （「異議なし」の声あり）

教 育 長 ご異議ないものと認めます。よって、議案第 28 号は原案のとおり可決されました。

次に、日程第 3、議案第 29 号と日程第 4、議案第 30 号は関連がありますので一括して議題といたします。議案第 29 号及び議案第 30 号を書記、朗読願います。

(書記朗読)

教 育 長 それでは、次長から提案説明をお願いします。

次 長 議案第 29 号「中央区立小学校において令和 7 年度に使用する教科書の採択について」、議案第 30 号「中央区立小学校の特別支援学級において令和 7 年度に使用する教科書の採択について」について、提案説明。

教 育 長 それでは、ただいまの説明につきましてご質問等ございましたらお伺いいたします。

(「なし」の声あり)

教 育 長 よろしいでしょうか。

それでは、ご質問がないようでございますので、順次お諮りいたします。

まず、議案第 29 号を可決することにご異議ございませんか。

(「異議なし」の声あり)

教 育 長 ご異議ないものと認めます。よって、議案第 29 号は原案のとおり可決されました。

次に、議案第 30 号を可決することにご異議ございませんか。

(「異議なし」の声あり)

教 育 長 ご異議ないものと認めます。よって、議案第 30 号は原案のとおり可決されました。

ここで、追加議案を提出したいと存じます。件名は「令和 6 年度中央区一般会計 9 月補正教育予算案に対する意見の申出について」でございます。本件を追加議案として審議したいと存じますが、ご異議ございませんか。

(「異議なし」の声あり)

教 育 長 ご異議ないものと認めます。なお、本件は公表前の教育予算案に関する案件でありますので、地方教育行政の組織及び運営に関する法律第 14 条第 7 項の規定に基づき、会議は非公開としたいと存じますが、ご異議ございませんでしょうか。

(「異議なし」の声あり)

教 育 長 ご異議ないものと認めます。よって、追加議案につきましては、地方教育行政の組織及び運営に関する法律第 14 条第 7 項の規定に基づき、非公開で審議することを決定いたしました。

それでは、恐れ入りますが、傍聴の方、一時退室をお願いいたします。

(傍聴人退室)

(午後 2 時 9 分 非公開教育委員会開会)

----- 非公開教育委員会 -----

(午後 2 時 15 分 非公開教育委員会閉会)

(傍聴人入室)

教 育 長 次に、日程第 5 についての審議を行います。

区立学校の教科書の採択に当たりましては、教育委員会では中央区教科書採択実施要綱に基づき、「教科書についての調査研究が十分行われるように配慮し、その成果を踏まえて、公正かつ適正に採択を行う」との基本方針の下、学識経験者、保護者及び学校の代表者による教科書審議会を設けるとともに、その下部組織として現場の先生方による教科書調査委員会を設置いたしました。

そして、去る 7 月 30 日に教科書審議会から答申をいただき、教育委員会ではその答申内容を基に、東京都教育委員会が作成した教科書調査研究資料や教科書センターに寄せられた意見、学校からの意見などの資料も踏まえ、対象となる全ての教科書について勉強会を開くなど、調査研究を重ねてまいりました。

これから委員の皆様の意見をお伺いし、意見を取りまとめて教科書の候補とし、後ほど教科書採択の議案として提出させていただきたいと存じます。

取りまとめに当たりましては、地方教育行政の組織及び運営に関する法律第 14 条第 4 項の規定に基づき、出席者の過半数が推薦する発行者を候補といたします。

それでは、日程第 5「中央区立中学校において令和 7 年度から使用する教科書について」審議を始めます。私から教科ごとに指名をいたしますので、推薦する発行者とその理由などについてご意見を述べていただきたいと思います。

それでは、まず、国語について意見をお伺いしたいと思います。国語につきまして、坂本委員からお願いいたします。

坂本委員 国語についてですが、私は「光村図書出版」を推薦いたします。身近にある事柄や題材で共感的に読みを深めていける内容になっており、量、質ともにバランスがよいと感じました。また、目的意識を持ちやすい内容や、長年親しまれている名作も掲載されていまして、教材が精選されていると考えます。二次

元コードでは音声資料や筆者の言葉に触れることができますし、ICTの活用方法も掲載されていますので、生徒の主体的・発展的な学びにつながると考えました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員 私も、「光村図書出版」を推薦したいと思います。領域別の観点一覧表が掲載されており、さらに、ジャンルごとに構成されているということで、生徒がどのような力を身につけるか、そういったものが非常に分かりやすいと感じております。あと、「学びのカギ」というものがあり、文章を読むための基本的な観点が非常にまとまっているというところもありますので、分かりやすく目標を持って学習できるのではなかろうかという観点。それと、ちょっとありきたりかもしれませんが、名作が多く掲載されているというところで親しみやすい、また将来そういった名作を読んでいるといったところが自分の力になってくるといような観点、そういったところから総合的に見て、「光村図書出版」を推薦したいと考えております。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。

それでは次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員 私も「光村図書出版」を推薦いたします。書くことの項目では、各題材において、集める、整理する、組み立てる、表現する、共有すると丁寧にステップを分けることで、生徒が基礎・基本を身につけやすく、また発展的な学習にも展開しやすいと考えました。語彙ブックも使いやすい資料だと感じます。また、巻末に文法等のまとめが掲載されており、確認や振り返りがしやすく、生徒の学習の助けになると思いました。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。

それでは最後に、渥美委員お願いいたします。

渥美委員 私は、「光村図書出版」を推薦いたします。情報に関する内容では、思考を広げる、整理する、深めるの観点別に活用できる題材がまとめられており、話すこと、聞くことでは、合意形成に向けての基礎・基本を押さえながら学びを深めていくことができるなど、ステップを経て学習を進めていくことができる構成になっていることから、段階的に確かな学力が定着していくのではないかと考えました。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。そうしますと、全ての委員が「光村図書出版」を挙げられましたので、「光村図書出版」を国語の候補といたしたいと存じます。いかがでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 それでは、「光村図書出版」を国語の候補といたします。

次に、書写について、意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。

坂本委員 書写についてですが、私は「光村図書出版」を推薦いたします。教科書の記載をうまく生かして、実物大での縦見本があったりして、見本として使いやすかったです。それから、動画が掲載されておりますので、指導する側も指導しやすいでしょうし、生徒の方々が自分の確認をしたり、筆の運びをじっくり見たりする、見直しもできるのではないかと考えました。こういう工夫によって、各自が興味を持って自主的に取り組むことができるのではないかと考えまして、「光村図書出版」を推薦いたします。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員 私も、「光村図書出版」を推薦いたします。行書についてですが、非常に工夫がなされていて分かりやすい。私、素人なんですけれども、非常に分かりやすいポイントがしっかりと工夫して構成されているなというところがありましたので、生徒も初めて学ぶということを考えますと、そういったポイントが強化できるんじゃないかなろうかと。「三省堂」も非常に手本が分かりやすかったんですけれども、その辺り、非常に悩んだんですが、今回は分かりやすさという点で、「光村図書出版」をご推薦申し上げたいと思います。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

それでは次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員 私は、「光村図書出版」を推薦いたします。レイアウトや構成について、1ページ以内で用いられている色の数が最低限に収められており、視覚的に見やすく、巻末の資料についても、目次がつけられ、整備されているので、資料集としての活用も十分に考えられると思いました。また、コラムや「考えよう」の項目では、ただ書くだけではなく、手書きの意味を深く問いかける構成となっており、深い学びにつながっていくと感じました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

それでは最後に、渥美委員お願いいたします。

渥美委員 私も「光村図書出版」を推薦いたします。お手本のページに二次元コードが記載されており、生徒が自分が確認したい動画をタブレット等ですぐに確認できて便利だなと思いました。また、用具の使い方や書き方についての動画、資料へリンクする二次元コードもあり、分からなかったところを後から確認したり学習をさらに深めたりすることができるので、生徒が自主的に学習を進めることができる、授業だけでなく家庭での学習にも十分活用できるものと考えました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。そうしますと、全ての委員が「光村図書出版」を

挙げられましたので、「光村図書出版」を書写の候補といたしたいと存じます。
いかがでしょうか。

(「異議なし」の声あり)

教 育 長 それでは、「光村図書出版」を書写の候補といたします。

次に、社会・地理的分野についてのご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。

坂本委員 地理についてですが、私は「東京書籍」を推薦いたします。地理の学習に取り組むに当たりまして、地理を学ぶ上での見方という解説がきちんと丁寧に書かれておりましたので、生徒がどのような視点を持って学習を進めていけばよいのかが分かりやすいと思いました。また、二次元コードのコンテンツが充実しておりますので、特に地理のように、世界の情勢、状況を学ぶ教科では、視覚的に確認したり学んだりできることは有意義だと考えております。情報量としても十分で、写真もきれいでしたし、図や表もちょうど見やすい大きさや配色になっていると感じましたので、学習しやすいと思いました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員 私は「帝国書院」を推薦いたします。本文もさることながら、特設ページやコラム、こういったところが豊富にありましたので、知識とか思考の幅が広げやすいといった特色があるのかなと考えております。思考ツールについての説明も非常に丁寧になされているところもありますので、初めて活用する生徒、あと、どうやってこれを使ったらいいのか分からない生徒などへの配慮、こういったものも感じられたということ、それと、どうしても地図帳との連携も非常に重要なポイントとなりますので、その辺りを包括的に考えて、「帝国書院」を地理のご推薦とさせていただきたいと思います。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員 私は「帝国書院」を推薦いたします。章や節ごとに問いがあり、各項目ではその問いを踏まえた学習課題が確認できるようになっている点がよい点だと感じました。「振り返ろう」の中では、知識の確認だけではなく、様々な思考ツールを用いて、章や節の問いに対してまとめたり考えを深めたりできる工夫がなされている点がよいと感じました。また、これは「帝国書院」の地図帳を利用することが前提にはなりますが、地図帳と連携して学習できる箇所が多い点もよいと感じました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

最後に、渥美委員お願いいたします。

渥美委員 私は「帝国書院」を推薦いたします。レイアウトについて見ると、図や資料、

本文の構成が統一されているので分かりやすく、また、地図の色の濃淡がはっきりしており、土地の様子や山の高低、海の深さなど、生徒が視覚的に捉えやすいと感じました。さらに、特設ページの「アクティブ地理」では活動型の学習を行うことができたり、まとめページでも語句のまとめといった知識、理解の確認だけではなく、思考、表現についてもまとめることができるようになっており、幅広い学習が期待できると思いました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。そうしますと、複数の発行者についての推薦がございましたけれども、過半数に達します3名の推薦がありました「帝国書院」を社会・地理的分野の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 それでは、「帝国書院」を社会・地理的分野の候補といたします。

次に、社会・歴史的分野についてのご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。

坂本委員 歴史につきまして、私は「東京書籍」を推薦いたします。全体を通して、課題をつかむ、追求する、解決するのステップで段階的に示していますので、生徒が何を目標に学習を進めていくのかが分かりやすいと思いました。見開きで情報がすっきりとまとめられている印象もございました。「みんなでチャレンジ」というコーナーがありますけれども、そういったところから話し合い活動に結びついて、課題解決に取り組む学習も取り入れられておりますので、生徒の幅広い学習が期待できると思いました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員 私は「教育出版」を推薦したいと思います。これも、生徒の基礎・基本的な確実な習得が見込まれるということ、思考力、判断力、表現力、これを培う課題がありまして、こういったところが多数掲載されているということ、段階的に学力を身につけることができるのではなかろうかと思っております。それと、これも本区の特徴かもしれませんけれども、日本橋、京橋、銀座、こういったところが非常に多く掲載されているということで、生徒にとっては非常になじみがあってイメージしやすいのではなかろうかというポイント。あとは「山川出版社」と非常に迷ったんですが、「山川出版社」は非常に見応えもあり読み応えもあるんですが、本区の実態を考えますと、社会が少し弱いといったところもありますので、そういった点も踏まえて、分かりやすさといったところで「教育出版社」をご推薦申し上げたいと思います。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

それでは次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員 私は「東京書籍」を推薦いたします。まず、資料と本文の背景の色が異なる

工夫というのが、資料の多い歴史分野において本文に集中しやすいと感じました。巻末の用語解説や年表が分かりやすく整理されており、デジタルコンテンツを利用することで、地理・公民分野の用語も併せて確認できる点が優れていると感じました。以上です。

教 育 長

ありがとうございます。

それでは最後に、渥美委員お願いいたします。

渥美委員

私は「日本文教出版」を推薦いたします。見開きのページに見方、考え方が記されており、生徒が目標を持って学習に取り組むことができると感じました。さらに生徒の思考力、判断力、表現力を身につける課題が提示され、単元の終わりには「歴史を掘り下げる」「でかけよう！ 地域調べ」のコーナーが設けられ、基礎的、基本的な力を身につけることができるとともに、生徒の学びを深める工夫があると感じました。また、日本橋三越呉服店や明治時代の銀座、京橋など、本区に関連した資料も多数掲載され、本区の生徒にとっては親しみやすく使いやすい教科書だと思いました。以上です。

教 育 長

ありがとうございました。そうしますと、社会・歴史的分野については、複数の発行者を推薦する意見がございましたが、いずれの発行者も過半数を超えておりませんので、最後に私から意見を述べさせていただきたいと思います。

ただいま推薦のありました3つの発行者についてでございますけれども、どの発行者においても、基礎・基本の確実な学習と判断力、表現力の育成、協働的な学習、主体的な、また対話的で深い学びの実現に向けて工夫がされていると感じております。

「東京書籍」についてでございますけれども、課題をつかむ、追求する、解決する、この3つの学習過程が明確になっており、学習のまとまりごとに問いを立てて、その答えを予測しながら学習を進めていき、課題解決的な学習に取り組むことができるところがよいと思っております。

また、「教育出版」につきましては、毎時間ごとの学習で学習課題、確認、表現での問いが設定をされており、基礎・基本の確実な習得と表現力を培うことができる点がよいと思いました。

そして、「日本文教出版」についてでございますけれども、単元の終わりに「歴史を掘り下げる」「でかけよう！ 地域調べ」など具体的な活動コーナーが設けられて、生徒の学びを深める工夫があると感じました。

こうした中で私は学習課題について、子供たちが主体的に考え、様々な観点から答えを見つけ出していく授業づくりにつながる教科書がよいと考えております。そういう視点で申し上げますと、どの発行者も甲乙つけ難いところでございますけれども、学習の流れが教科書に明確に示されており、子供たちが

達成すべき目標が分かりやすい点や、問題解決的な学習に重点を置いている点で「東京書籍」を推薦いたします。

したがいまして、過半数を超える３名の推薦となりましたので、「東京書籍」を社会・歴史的分野の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 ありがとうございます。それでは、「東京書籍」を社会・歴史的分野の候補といたします。

次に、社会・公民的分野についてのご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。

坂本委員 公民につきましては、私は「帝国書院」を推薦いたします。導入部分において学習内容と実生活との関連づけが行われていまして、身近な問題から学びを深めていく構成となっていますので、生徒の興味、関心を引く工夫がされていると感じました。特に平易で簡潔な言葉を用いながら十分な情報量がありまして、深まりのある内容となっていると感じております。最終章のレポート作成手順も分かりやすく、中学校社会科の総仕上げといった意味合いもございますし、社会科における地理、歴史、公民の３分野を総合した学習が期待できるのではないかと思います。そして、「帝国書院」を推薦いたします。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員 私は「帝国書院」を推薦したいと思います。見開きページのところで学習課題が明示されておりまして、目標、まとめ、こういったところがしっかりと書かれています。それと、章の学習の振り返りにおいては、見方、考え方を働かせて考えるページ、こういうところが設けられるということで、生徒の思考力を高めることができる。それと、全体として獲得すべき概念、また見方、考え方、こういったところについて理解しやすい、あと全体的にやはり見やすいというのが非常にいいポイントではなかろうかと思っています。

さらに、あるコーナーにおいては、新たな学習方法の視点を得たり、他者との意見交流を通じて学習のまとめをすることで、学びの深み、こういったところを獲得できるのではなかろうかと考えており、「帝国書院」を推したいと思っています。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員 私は「東京書籍」を推薦いたします。各章の導入の活動が身近な題材を取り扱っており、シンプルな構成で探求課題を見つけやすいと感じました。「１８歳へのステップ」では、選挙や消費者の権利などについて、近い将来の自分のこととしてまとめられているのがよいと思います。「まとめの活動」では、ワ

ードチェックとして基本的な用語がまとめられており、参照すべきページも併記されている点分かりやすいと感じました。また、様々な思考ツールを使うことで主体的な学びを進めていきやすい工夫がされていると感じました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

それでは最後に、渥美委員お願いいたします。

渥美委員 私は「日本文教出版」を推薦いたします。生徒に学習の見通しを持たせられるよう、各編の導入に「学習のはじめに」のページが設けられており、作業的な学習も取り入れるなど学習の取組への工夫がされていると思いました。また、「チャレンジ公民」「情報スキルアップ」で資料活用や表現活動を取り上げ、技能習得を図り、アクティビティーではシミュレーション教材等がある等、様々な活動により生徒が幅広い力を身につけることができると感じました。また、最後のレポート作成もよいものと思っております。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。そうしますと、社会・公民的分野については、複数の発行者を推薦するご意見がございましたが、いずれも過半数を超えておりませんので、最後に私の意見を述べさせていただきたいと思っております。

いずれの教科書につきましても、基礎・基本の確実な習得から発展的な学習、また協働的な学習が体系的に掲載されており、特に公民分野の重要な点である社会とのつながりを感じながら、子どもたちが主体的・対話的で深い学びの実現ができるよう、それぞれ工夫されていると思いました。

どの教科書も甲乙つけ難いところでございますけれども、私は「帝国書院」について推したいと思っております。私は、これからの子どもたちがよりよい社会の一員としてグローバル社会を生きていくためには、多面的・多角的な視点を持って考えを深め、課題を解決していくことが必要だと考えております。そのような能力を育成する授業につながる教科書という点で、こちらを推したいと思っております。その点で申し上げますと、多様な資料から考察を進め、考えを深めることができる工夫や手だてがより多く見られるということで、こちらの「帝国書院」を推薦させていただきたいと思っております。

したがって、過半数を超える３名の推薦となりました「帝国書院」を社会・公民的分野の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。よろしいでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 ありがとうございます。それでは、社会・公民的分野は「帝国書院」を候補といたします。

次に、地図についてのご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。

坂本委員 地図についてですが、私は「帝国書院」を推薦いたします。初めに地図帳の使い方についてのページがございますけれども、説明が丁寧に行なわれているので、地図帳をよりよく活用できると思いますし、地図を見ることが苦手な生徒にとっては分かりやすいと思いました。歴史的な分野における視点や資料、SDGsに関連させた項目なども掲載されていますので、歴史、地理、公民と社会科における全ての分野と連携していて、相互に関連性を持ちながら総合的な学習につながるのではないかと考えました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員 私も「帝国書院」を推薦したいと思います。全体的に丁寧に構成されていて、見やすいという感想を持ちました。特に細かいところ、離島であったりとか中国、朝鮮半島、こういったところの地域をクローズアップした地図、こういったところなんかも、通常ですと見づらいんですけども、分かりやすく配慮されているなというところ。あと、逆さ地図なんかも掲載されておりますので、日本以外のところから見た場合の日本の在り姿、こういったところが分かりやすく、また視点を変えた見方ができるという部分がありまして、生徒が多面的・多角的な視点を持つことができるんじゃないだろうか。それと先ほど申し上げましたけれども、教科書との連携といったものも図れるというポイント、こういったところから「帝国書院」を推したいと思っております。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員 私は「帝国書院」を推薦いたします。記載されている内容が充実しており、様々な視点から調べ学習ができる構成になっていると思います。例えば社会科の他の分野との関連のみならず、日本周辺のプレートの図や降雨量、線状降水帯や台風の仕組みなども記載されており、理科の分野とも関わりを持たせており、教科横断的な学習が意識され、幅広い学習が期待できると感じました。自然災害と防災についても4ページを費やし、地図を通して防災意識を高めるなど、多様な学習活動が展開できると思いました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

最後に、渥美委員お願いいたします。

渥美委員 私も「帝国書院」を推薦いたします。全体的に色味が明るく濃淡がはっきりしているので、土地の高低差や海の深さなどが視覚的に捉えやすいと感じました。また、統計資料の内容が豊富で充実していると思います。産業、気候、人口、言語、宗教、さらにはSDGsに関する統計も掲載され、現代の課題についても生徒が考えることができるなど、多様なジャンルの資料が掲載されており、国内外を問わず多角的に学ぶことができると考えます。これらのこと

からも、内容が全体的に充実しており、基礎的・基本的な学習から応用的な学習まで活用できる教科書だと考えます。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。そうしますと、全ての委員が「帝国書院」を挙げられましたので、「帝国書院」を地図の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 それでは、「帝国書院」を地図の候補といたします。

次に、数学についてご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員お願いいたします。

坂本委員 数学につきましては、私は「東京書籍」を推薦いたします。問題解決の過程や深い学びのページが設定されていて、生徒の主体的・対話的で深い学びの促進が期待されると思いました。「考えてみよう」というところから始まって、学習課題を把握し、ステップを重ねながら学びを深めていけるのではないかと感じいたします。また、日常生活に関わる問題も多数ございますし、問題の難易度も多様で問題数も適量でございましたので、生徒の習熟度に応じた学習に取り組むことができるのではないかと期待しまして、「東京書籍」を推薦いたします。

教 育 長 ありがとうございました。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員 私も「東京書籍」を推薦したいと思います。知識、技能、思考力、判断力、あと表現力、これをどのような力を身につける学習なのかというのはマークによって分かりやすく示されていて、生徒にとっては目標を持って学習に取り組むやすい教科書ではなかろうかと考えております。また、考えたことをレポートにまとめて振り返る活動などがあつたりしますので、生徒が自ら学びの調整を行うことができるといったところ、ICTを活用する場面も増えておりますので、そういった点でも非常に優秀かなというところで「東京書籍」を推薦申し上げたいと思います。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。

次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員 私は「東京書籍」を推薦いたします。中学1年の最初にゼロ章として、算数から数学への橋渡しをしていて、スムーズに数学の勉強に入れる工夫がある点はよいと思っております。また、数学と実生活のつながりを示す工夫が各社様々にありますけれども、東京書籍の「マスコネクト」は切り口が多彩で、基礎・基本から発展的な内容まで扱っており、習熟度に関わらず興味を持ちやすいつくりになっている点がよいと感じました。各ページに二次元コードが掲載されており、デジタルコンテンツが非常に充実していることで、基礎・基本

を理解することにも学びを深めていくことにも役立つと感じました。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。

それでは最後に、渥美委員お願いいたします。

渥美委員 私は「東京書籍」を推薦いたします。身近な題材から問いを見いだすことができる内容であり、問題解決型の学習が意識されているので、生徒の学習意欲を高める構成になっていると思いました。また、「クイックチェック」というコーナーがあり、既に習ったものの定着の確認をすることができ、深い学びのページでは、キャラクターの考えを読み取ったり考えを比較したり気づいたことを話し合うなど協働的な学びも期待できると考えました。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。全ての委員が「東京書籍」を挙げられましたので、「東京書籍」を数学の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 それでは、「東京書籍」を数学の候補といたします。

次に、理科についてご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。

坂本委員 理科についてですが、私は「学校図書」を推薦いたします。全ての授業の時間に対するこの時間の見方と考え方が掲示されておりますので、生徒は本時の学習目標を意識しながら授業に取り組むことができると思いました。全体に図や写真がクリアで見やすく、生徒の興味、関心を引くのではないかと思いますし、「探求」という形でまとめられていますので、学びの視点が分かりやすいと思います。文章だけでは理解できない内容であっても、動画やシミュレーションで確認することができたり、チャットによる学習内容の回答などの機能もありましたので、家庭学習での活用も期待できるのではないかと考えました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員 私は、理科は「啓林館」を推したいと思っております。本区は1人1台のタブレットが配置されていることもありまして、デジタル資料が豊富なところだろうかという観点を見ております。特に課題から考察まで探求の過程を示すことで生徒の考える力を伸ばす手助けになっておるといったような点、それと、理科という教科の特徴を考えますと、目に見える形、動画であったり、そういったものをしっかりと頭の中にたたき込むといったところが必要ではなかろうかなというところ、そういったところから図や写真が多く使用されている、文字だけでは理解しにくい部分を補うといったようなところ、こういったところは先生の力量による部分もあるんですが、そういったところが非

常に配慮されているのではなかろうかというところで「啓林館」を推したいと思っております。以上です。

教 育 長

ありがとうございます。

次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員

私は「東京書籍」を推薦いたします。写真やイラストが豊富で、興味を持ちやすい構成になっていると感じました。デジタルコンテンツも豊富で、他科の教科書を参照できる項目もあり、教科を超えて学びを深めることができる点が優れていると感じました。また、コラムが豊富で、理科に苦手意識を持つ生徒であっても、教科書を読み物として楽しむ工夫がされており、自発的な学びにつながると感じました。

教 育 長

ありがとうございます。

最後に、渥美委員お願いいたします。

渥美委員

私は「東京書籍」を推薦いたします。実験の説明に図を多用し、実験内容の振り返りがしやすいように工夫されていると思いました。また、自然現象について実験を通じて解明していき、そこで新たに発見した疑問点を次の実験で解明していくような内容になっており、段階的に課題解決ができるようになっていることが生徒にとってはとても分かりやすいものだと考えました。以上です。

教 育 長

ありがとうございました。そうしますと、理科については複数の発行者を推薦するご意見がございましたが、いずれも過半数を超えておりませんので、最後に私から意見を述べさせていただきます。

「学校図書」でございますけれども、まず観察、実験、こういったことを行いながら、その結果を理論的に学習していくというようになっている单元など、子どもたちの思考力や判断力を培うことができるところがよいなと思いました。

それから、「啓林館」でございますけれども、基礎問題のほかに、発展的な問題ですとか発展実験を用意してありまして、子供の理解度に合わせた学習内容になっているところがよいなと考えました。

「東京書籍」でございますけれども、これにつきましては、つまずきやすい内容については、例題、課題、考え方などを設定するなど、基礎・基本が身につくように工夫されているなど。また、ミクロの世界など、動画で細部まで確認することができたり、自分で操作できる教材のデジタルコンテンツが充実しているのがよいかなと考えました。

いずれの教科書も甲乙つけ難いと思いますけれども、私は特に理科について多くの状況を踏まえますと、学習課題については、まず基礎・基本をしっかりとして習得した上で、子どもたちが主体的に考え、深い学びにつなげていく授業

づくりができる教科書がよいと考えております。そういう視点で申し上げますと、確実に基礎・基本を習得しながら、段階的に考えを深めることができるよう工夫している手だてがより多く見られる「東京書籍」を推薦したいと考えました。

よって、過半数を超えた「東京書籍」を理科の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 それでは、「東京書籍」を理科の候補といたします。ありがとうございます。

次に、音楽・一般についてご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。

坂本委員 音楽・一般についてですが、私は「教育芸術社」を推薦いたします。「教育出版」の鑑賞教材の迫力のある写真もとても生徒の関心を引くのではないかなと思いましたので迷ったところではあったんですけども、「教育芸術社」のＩＣＴが充実していて、合唱が各パートの音源があるなど、生徒が自ら学べるようになっていて指導しやすいのではないかと感じたところをすごく期待いたしました。また、環境音楽などあまりなじみがない音楽についても取り扱っていて、二次元コードで実際にそういう環境音を聞くことができる工夫ですとか、楽譜の注目させたい旋律部分に色をつけて、理解させたいポイントが一目で分かるようにする工夫もされておりましたので、音楽が苦手な生徒にも配慮されているのではないかと考えました。そのため、「教育芸術社」を推薦いたしたいと思います。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員 私は「教育芸術社」を推薦いたします。「教育出版」は非常に多くの楽曲、写真等が充実しており、情報量が多いということで非常に悩んだんですけども、デジタルコンテンツが豊富、あとＩＣＴに関する記述が多いといったところ、そういったところが現状の状況に即した学習課題が工夫されていると感じております。ワークシートについても、手順に沿って学習を進めることができるように工夫されており、こういったところで、総合的に学習ができるようになっておるといったところで「教育芸術社」を推薦申し上げたいと思います。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。

次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員 私も「教育芸術社」を推薦いたします。「学びのコンパス」は、生徒が学ぶべきこと、考えるべきことを分かりやすくまとめており、よいと感じました。

選曲はバラエティー豊かで、生徒が興味を持って様々なジャンルの音楽に触れられる構成と感じました。QRコードを読み取ることで、パート別の旋律を確認できるのもよいと思いました。また、我が国で歌い継がれている歌について、作詞者や作曲者の言葉が原文のまま掲載されており、作詞者や作曲者の思いをより深く感じたり考えたりできると思いました。以上です。

教 育 長

ありがとうございました。

それでは最後に、渥美委員お願いいたします。

渥美委員

私は「教育芸術社」を推薦いたします。各題材で注目する音楽の要素、旋律やリズム、音色等が示されており、生徒が音楽的な見方、考え方を働かせる工夫がされていると思いました。また、古典音楽について年表形式でまとめて提示しているところで、社会科で学習する内容と照らし合わせながら学ぶことができるので、文化と音楽の関わり、歴史的な背景など、教科横断的な学びの期待ができると考えました。また、QRコードを活用すると、生活の中の音や音楽などを聴くことができることもよいと思いました。以上です。

教 育 長

ありがとうございました。全ての委員が「教育芸術社」を挙げられましたので、「教育芸術社」を音楽・一般の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。

(「異議なし」の声あり)

教 育 長

それでは、「教育芸術社」を音楽・一般の候補といたします。

次に、音楽・器楽合奏についてのご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。

坂本委員

器楽合奏についてですが、私は「教育芸術社」を推薦いたします。演奏方法について掲載されている写真が、体の使い方であるとか奏法など、シンプルで分かりやすく、解説についても十分な内容が掲載されていると思いました。写真で分かりづらい部分については動画でも視聴することができて、習熟度によって学習を自分のペースで進めていくことができたり、持ち帰って確認をしたりすることができるなど深い理解につながるのではないかと考えました。以上です。

教 育 長

ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員

私も「教育芸術社」を推薦したいと思っております。授業で取り組みやすい楽器が十分取り扱われているなというところ、それと、琴でポップスを演奏するなど、音楽表現の共通性、固有性に着目できる題材が選択されているということで、幅広い活用が期待できると考えております。「教育出版」は非常に情報量も多く非常に悩んだんですけれども、得意な生徒にはこちらの教科書がいいなと考えて悩んでおったところなんです、やはり取り組みやすさとい

う点で「教育芸術社」を推薦申し上げたいと思っております。以上です。

教 育 長

ありがとうございます。

次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員

私は「教育芸術社」を推薦いたします。本区で採用されている琴や太鼓の演奏方法が、分かりやすい角度の写真で扱われていてよいと感じました。また、扱われている曲の幅が広く、生徒たちが興味を持ちそうな曲が多く選ばれている点もよいと感じました。知識、技能の獲得だけではなく、自分自身の学習を振り返る活動やワークシートによる学びを深めるページなどもあり、主体的・対話的で深い学びにつなげることが期待できると感じました。以上です。

教 育 長

ありがとうございます。

それでは最後に、渥美委員お願いいたします。

渥美委員

私は「教育芸術社」を推薦いたします。各学年の目標及び内容を踏まえて教材が精選されており、それぞれの教材でどのようなことを学習するのかが分かりやすいと思います。また、ページ順に学習を進めていくと、器楽の学習に必要な知識を得ながら技術を習得できる構成になっており、どのような習熟度の生徒にとっても理解しやすいと思いました。以上です。

教 育 長

ありがとうございます。そうしますと、全ての委員が「教育芸術社」を挙げられましたので、「教育芸術社」を音楽・器楽合奏の候補といたしたいと存じますが、よろしいでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長

それでは、「教育芸術社」を音楽・器楽合奏の候補といたします。

次に、美術についてのご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。

坂本委員

美術につきまして、私は「光村図書出版」を推薦いたします。「開隆堂」の教科書の表紙の作りなどもとても惹かれるものがあつたんですけれども、「光村図書出版」の教科書を拝見いたしまして、導入部分に鑑賞のイメージを広げる言葉があつて、あとその使い方が非常に絶妙で、表現と鑑賞の一体化を感じました。こうしたことを関連づけた指導ができることで、多様な学習活動が展開できるのではないかと期待いたしました。教科書の体裁としまして、見開きページの使い方であるとか、和紙を使用した教材であるなど様々な工夫がございましたので、作品の特徴やよさが生徒に伝わりやすいのではないかと思います。思いまして、「光村図書出版」を推薦いたします。

教 育 長

ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員

私は「光村図書出版」の推薦ということでございます。言葉が非常にきれいだなと感じておりまして、特に詩や鑑賞のイメージ、これを広げる言葉が非常

に美しいなど。感性をいかに言葉で伝えるかといった言葉の能力も美術の中では必要になってくるのではなかろうかというところ、こういったところが非常に優れていると感じております。

「開隆堂」も、先ほど坂本委員からもありましたけれども、材質、表紙の質感であったりとかデザイン、こういったところは非常に優れている部分であったんですけれども、そういった感性の部分、言葉にするとといった部分、こういったところを総合的に見て、私は「光村図書出版」を推薦させていただきました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

それでは、次に伊東委員お願いいたします。

伊東委員 私は「光村図書出版」を推薦いたします。まず、学習の視点が明確であり、生徒にとって学習の目的が分かりやすいと思いました。QRコードを利用した体感ミュージアムでは、高精細画像や解説動画に加え、「鑑賞を広げる言葉集」がついており、美術が苦手な生徒でもより深い見方ができるよう工夫されていると感じました。デザインの分野ではユニバーサルデザインに触れるなど、道徳とのつながりを重視した構成もされており、その点もよいと感じました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

それでは最後に、渥美委員お願いをいたします。

渥美委員 私は「光村図書出版」を推薦いたします。導入部分で美術を学ぶ意義を踏まえ、「教科書を活用しよう」という項目を設け、美術を学ぶ心構えを充実させていると思いました。また、小学校図工との関連も踏まえられており、小学校の図工から中学校への美術へとスムーズに学びが移行できるようにする意図があり、小学校での学びを中学校ではどのように生かし、何を学んでいくのかということがとても分かりやすく、中学校の美術について理解を深めて、学習に取り組むことができると考えました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。そうしますと、全ての委員が「光村図書出版」を挙げられましたので、「光村図書出版」を美術の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 それでは、「光村図書出版」を美術の候補といたします。

次に、保健体育についてのご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。

坂本委員 保健体育につきまして、私は「東京書籍」を推薦いたします。導入部分が書き込めるようになっていまして、学習の目標を明確にして学習に取り組めると考えました。あと、項目のまとめでも「活用を広げる」といった項目が設け

られておりまして、基礎・基本から発展へとスムーズに展開されると思います。二次元コードが充実しておりますので、インタビューなども動画として載っていたりしまして、興味、関心に応じて生徒の学びを深めていけるのではないかと感じました。以上です。

教 育 長

ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員

私は「大修館書店」を推薦したいと思っています。非常に見やすく分かりやすいというところです。それと、生活習慣病、がんに関する内容が非常に詳しく掲載されておるというところ。本区ではがん教育を推進しているというところであったり、日本を代表する病院があったりしますので、そういったところが生徒としても非常に把握しやすい、親しみやすい材料ではなかろうかというところ、こういった現代の課題についての生徒の理解促進を深めることができるのではなかろうかと考えております。また、グラフであったりデータ、こういった資料も非常に多く掲載されておりますので、資料から何を読み取るかといったところが、多面的、多角的に学習できるといった効果もあらうかと思ひまして、そちらを推薦させていただきました。以上です。

教 育 長

ありがとうございました。

次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員

私は「大修館書店」を推薦いたします。構成の各単元が見開き2ページとなっており、内容を把握しやすいと感じました。随所に特集資料やコラム、事例紹介があり、学びを深めやすいと感じます。章のまとめは、知識・技能、思考・判断・表現、主体的に学習に取り組む態度の3部構成で、基礎的な部分から発展的な内容まで確認できる構成となっており、よいと感じました。以上です。

教 育 長

ありがとうございます。

それでは、最後に渥美委員お願いいたします。

渥美委員

私は「東京書籍」を推薦いたします。口絵でSDGsに関連させた内容を取り扱っており、現代の課題を意識した教育活動が行えるように工夫されていると思いました。また、見つける、学習課題、課題解決と内容を展開し、スモールステップの発問など、段階的に学習することで、生徒の思考力、判断力、表現力を養うことができると考えました。

また、巻末スキルブックは、20のスキルが二次元コードとともにまとめられており、生徒の将来に役立つようなスキルが活用しやすくまとまっていると思いました。また、「犯罪被害の防止」ということがあって、ここでは危険の予測とか回避の方法などを考えさせることができるので、これも面白いなと思いました。以上です。

教 育 長

ありがとうございました。そうしますと、保健体育につきましては複数の発

行者を推薦する意見がございましたが、いずれも過半数を超えておりませんので、最後に私から意見を述べさせていただきます。

ただいま推薦がありました2社の発行者についてでございます。

まず、「大修館書店」についてでございますけれども、これは資料やグラフが多く掲載されていて、本文と参照しながら学習内容を深めていくことができ、また、学習について二次元コード、動画で確認できる、こういった点がよいなと思いました。

次に、「東京書籍」でございますけれども、導入の問い、それから学習課題の提示ですとか課題解決までの流れで、これは段階的に学習を進めることができ、さらに「活用する」で深い学びにつなげている点、基礎・基本からの発展への展開がスムーズで分かりやすい点はいいのかなと考えております。

いずれにしても、この2社、甲乙つけ難いところでございますけれども、私は学習課題については、基礎・基本、これをまず習得して、子どもたちが主体的に考え、深い学びにつなげていく授業づくりができる教科書、これがいいなと考えております。そうした視点で申し上げますと、段階的に学習を得ることで、確実に基礎・基本を習得しながら、既習事項を活用して考えを深めることができるための工夫や手だて、これがより多く見られるということで「東京書籍」を推薦したいと考えました。よって、過半数を超える3名の推薦となりますので、「東京書籍」を保健体育の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 ありがとうございます。それでは、「東京書籍」を保健体育の候補といたします。

次に、技術・家庭、技術分野についてのご意見をお伺いしたいと思います。
坂本委員からお願いいたします。

坂本委員 技術分野につきまして、私は「開隆堂」を推薦いたします。技術という専門性から見たときに、全体に必要な知識、技能がバランスよく掲載されていて、図や写真を利用して分かりやすくまとめられていると感じました。また、技術の本質である利便性とリスク、トレードオフの考え方を意識していて、そういうところの詳細な説明とともに、單元ごとにトレードオフの関連性が随所に掲載されているように思いましたので、技術科として大切なことを考えながら専門的な学習が進められるのではないかと思います。以上により「開隆堂」を推薦したいと思います。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員 私は「東京書籍」を推薦したいと思います。生物の育成のページなんかで技

術を目的別に分類しているところ、成長の管理、育成環境の調整が理解しやすいようなレイアウトになっておるといったところで、生徒が学習の見通しを持ちやすいと考えております。見通しを持ちやすい例で申し上げますと、デジタルコンテンツが非常に充実しておるところで、予習であったり授業、復習、ポイントと様々な場面で生徒が活用できる内容になっておると。「開隆堂」は、非常に専門的な部分も多くて、個人的には非常に迷った部分ではあるんですけども、生徒の学習のしやすさという点から、「東京書籍」を推薦申し上げたいと思います。以上です。

教 育 長

ありがとうございました。

それでは次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員

私は「東京書籍」を推薦いたします。まず、ガイダンスが分かりやすく、文章量も適切で、多過ぎず、よいと感じました。章末の「学習のまとめ」では大切な用語の確認ができ、確かめ問題も写真や絵が豊富に使われ、取り組みやすいと思われます。デジタルコンテンツも分かりやすいと感じました。以上です。

教 育 長

ありがとうございます。

それでは、最後に渥美委員お願いいたします。

渥美委員

私は「東京書籍」を推薦いたします。基礎・基本事項の内容が分かりやすくまとまっており、「考えましょう」「調べてみよう」「まとめてみよう」など、各項目のタイトルが、「何々してみよう」というような形になっておるので、生徒の思考を促すことができると思いました。また、勤労観や職業観を取り扱っている単元が多く、技術科のみならず教科横断的な学びや多様な学びにつながっていると考えました。以上です。

教 育 長

ありがとうございます。そうしますと、複数の発行者についての推薦がございましたけれども、過半数に達します3名の推薦がありました「東京書籍」を技術・家庭 技術分野の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。

(「異議なし」の声あり)

教 育 長

それでは、「東京書籍」を技術・家庭 技術分野の候補といたします。

次に、技術・家庭 家庭分野についてのご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。

坂本委員

家庭分野につきましては、私は「東京書籍」を推薦いたします。学習の目標が明示されていまして、何を学習するかが分かりやすく、個に応じた指導や課題設定がしやすいと思いました。また、「レッツスタート」というところでは何々しましょうという課題設定がありまして、生徒の思考を促す工夫もされていると感じました。小学校との連続であるとか他教科との関わりも記載されている中で、教科横断的な視点を持って学習し、多様な学びにつながるのではないかと考えまして、「東京書籍」を推薦いたします。

- 教 育 長 ありがとうございました。
- それでは次に、小川委員お願いいたします。
- 小川委員 「東京書籍」を推薦したいと思います。教科書全体が5つのカテゴリーでもって構成されておりまして、生徒が学ぶ目的、内容、こういったものが明確に把握できると。先ほどの技術分野でも同じだったんですけど、分かりやすいと感じております。それと、生徒が自分事として考えるような視点、こういった目線を教科書の中で表現していただいているといったところ。具体的に言いますと、食品アレルギーであるとか、IH調理器の使用法、あとクレジットカード、こういった消費者トラブルなんか、生活経験、いろんな経験をされている生徒がおると思うんですけども、必要な情報が適正な分量で掲載されているといったところ、それが現代にマッチしているのではなかろうかといった点で、「東京書籍」を推薦申し上げたいと思います。以上です。
- 教 育 長 ありがとうございます。
- それでは次に、伊東委員お願いいたします。
- 伊東委員 私は「東京書籍」を推薦いたします。調理や裁縫のQRコードを使用した動画では、ほぼ全てのコンテンツで左利きの場合の動画がつけられている点が優れていると感じました。また、調理例が豊富で、デジタルコンテンツも利用できるため、学びを発展させやすいと感じました。以上です。
- 教 育 長 ありがとうございます。
- それでは最後に、渥美委員お願いいたします。
- 渥美委員 私は「東京書籍」を推薦いたします。基礎・基本に重点を置き、段階を経ながら発展的な内容に展開し、生活の課題と実践につながっているので、生徒が学習を進めながら力をつけていくことができる構成になっていると思います。また、二次元コードには、小学校の復習や「レッツスタート」という項目を具現化したワークシートがあり、生徒が個に応じて自主的に学習を進めていくことができると考えました。小さなことですが、中に電磁調理器が紹介されておりまして、多くの生徒にとっては身近なものかなと考えました。以上です。
- 教 育 長 ありがとうございます。そうしますと、全ての委員が「東京書籍」を挙げられましたので、「東京書籍」を技術・家庭の家庭分野の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。
- （「異議なし」の声あり）
- 教 育 長 それでは、「東京書籍」を技術・家庭、家庭分野の候補といたします。
- 次に、英語についてのご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。
- 坂本委員 英語についてですが、私は「三省堂」を推薦いたします。3年間を通してコ

コミュニケーション能力の基礎を確実に身につけられるように、内容が選択、配列されています。文構造や文法事項、基礎的なものが段階的に提示されていると思いました。また、文化や環境など設定される場面やテーマも幅広く、1年生の身近な内容から3年生の普遍的な内容まで、発達段階に応じた内容が選択されていると感じます。これによって、生徒が分かりやすくステップを踏みながら学習を進めていくことができるのではないかと考えました。以上です。

教 育 長

ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員

私は「三省堂」の推薦ということでございます。4技能が適切に身につく構成になっていると考えております。本文について、文法習得を目的とするものと読むことに特化したものに分けられておりまして、生徒が学習の目標を明確に把握しやすいと考えております。「東京書籍」も非常に悩んだ部分ではあるんですが、「東京書籍」の長い文章を読み込むと力になってきていいと考えてはみたものの、分かりやすさとなじみやすさといった点で「三省堂」を推したいと考えております。以上でございます。

教 育 長

ありがとうございます。

次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員

私は「三省堂」を推薦いたします。デジタルコンテンツを活用し、まず聞くことから学習が始まるという流れは、オールイングリッシュを目指すのに向いていると感じました。語彙の習得についてですが、聞いたり読んだりして意味が分かればいい受容語彙レベルの習得にとどめるものと、話したり書いたりできるようにする発信語彙レベルにまで高めるものが設定されており、それぞれを分けて効率よく学習できると思いました。また、発信語彙に関しては繰り返し記載しており、生徒に定着が図れるように工夫されている点がよいと思いました。以上です。

教 育 長

ありがとうございました。

それでは最後に、渥美委員お願いいたします。

渥美委員

私は「三省堂」を推薦いたします。各単元・レッスンにプレ活動のページがあり、会話の活動が自然にできる工夫がなされていたり、アクティビティーも取り入れられているので、実践的なコミュニケーション活動が段階を踏んで学習できると思いました。また、学習内容についてのイラストや写真が効果的に配置され、トピックやイラストのキャラクター設定も多様に配慮されており、生徒の内容理解に役立っていると思いました。また、2年生のところでオーストラリアであったり、3年生が広島であったりというようなものが掲載されており、生徒にとっても興味を持ちやすいものであらうと考えました。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。そうしますと、全ての委員が「三省堂」を挙げられましたので、「三省堂」を英語の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 それでは、「三省堂」を英語の候補といたします。

次に、道德についてのご意見をお伺いしたいと思います。坂本委員からお願いいたします。

坂本委員 道德につきましては、私は「東京書籍」を推薦いたします。内容項目がバランスよく配置されておりまして、発達段階に合った学習内容が選ばれていると思いました。特に生命尊重といじめということについてはユニット化されていて、重点的に学習できるように工夫されていて、生徒たちに使わせたいと思いました。定番の教材も扱いながら、近年の出来事やここ数年で活躍している人物も取り上げて、生徒が関心を持って学習に取り組むことができるのではないかと期待しました。以上です。

教 育 長 ありがとうございます。

次に、小川委員お願いいたします。

小川委員 私は「東京書籍」を推薦したいと思います。考え、議論する道德の実現というところは非常に大事なポイントだと思うんですが、個で考える、自ら考える、それで話し合う、さらに内容を探求する、こういった構成がされてあるところで、学習の流れが非常に分かりやすく、生徒が取り組みやすいと感じております。さらに「プラス」というコラムがありますけれども、こちらで体系的な学習であったり問題解決的な学習、こういったところの充実が図られると感じましたので、「東京書籍」を推薦したいと思います。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。

次に、伊東委員お願いいたします。

伊東委員 私は「東京書籍」を推薦いたします。デジタルコンテンツとして全ての教材に朗読がついており、文章を読むのが苦手な生徒でも理解しやすい工夫があると感じました。また、各学年で情報モラルと結びつけた教材、防災と結びつけた教材が明示されている点もよいと感じます。單元ごとの「考えよう」「見つけよう」の発問がシンプルで、生徒たちの意見を広く引き出しやすいのではと感じました。また、巻末に「心情円」という付録がありますが、これは自分の心情の割合を色で表すことができるので、言葉で表現するのは難しい生徒にとっては、こちらを活用することで、自分の気持ちや考えを他者に伝えることができると思いました。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。

最後に、渥美委員お願いいたします。

渥美委員 私は「東京書籍」を推薦いたします。全体的に、発達段階に応じた内容項目がバランスよく配置されているところがよいと思います。特に情報モラルについての教材もしっかりと掲載されており、中学生は特にタブレットや携帯電話などが当たり前になっており、知識も豊富であると感じるので、デジタルシチズンシップを身につける上でも学ばせたい内容だと思います。また、二次元コードについても、朗読音声やワークシート、その教材に関する資料などがあり、生徒の学習を深めることが期待できると感じました。また、先ほども出しましたけれども、いじめ、生命尊重についてもよくまとめられているものと思いました。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。そうしますと、全ての委員が「東京書籍」を挙げられましたので、「東京書籍」を道德の候補といたしたいと存じますが、いかがでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 ありがとうございます。それでは、「東京書籍」を道德の候補といたします。これで各教科の候補が決まりましたので、日程第5「中央区立中学校において令和7年度から使用する教科書について」の審議を終了いたします。

それでは、全ての教科書の候補が決まりましたので、中央区立中学校におけます令和7年度から使用する教科書の採択について追加議案を提出したいと存じます。また、ただいまの審議結果を踏まえた教科書を、特別支援学級で使用する教科書の候補といたしたいと存じますので、「中央区立中学校の特別支援学級において令和7年度に使用する教科書の採択について」も追加議案を提出したいと存じます。ご異議ございませんか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 ご異議ないものと認めます。

それでは、暫時休憩をし、議案が出来次第、委員会を再開することといたします。約15分後の3時30分に委員会を再開いたしますので、よろしくお願いいたします。

それでは、暫時休憩。

（ 休 憩 ）

教 育 長 それでは、休憩前に引き続き委員会を再開いたします。

ただいま席上に配付いたしました議案につきましては、本日の日程に追加し、追加日程第2、議案第32号、追加日程第3、議案第33号といたしたいと存じますが、ご異議ございませんか。

（「異議なし」の声あり）

教 育 長 ご異議ないものと認めます。

それでは、追加日程第2、議案第32号と追加日程第3、議案第33号は関

連がありますので、一括して議題といたします。

それでは書記、朗読を願います。

(書記朗読)

教 育 長 それでは、次長からそれぞれ提案説明を願います。

次 長 議案第３２号「中央区立中学校において令和７年度から使用する教科書の採択について」、議案第３３号「中央区立中学校の特別支援学級において令和７年度に使用する教科書の採択について」について、提案説明。

教 育 長 それでは、ただいまの説明につきまして、ご質問等ございましたらお伺いいたします。

(「異議なし」の声あり)

よろしいでしょうか。

それでは、ご質問がないようでございますので、順次お諮りをいたします。

まず、議案第３２号を可決することにご異議ございませんか。

(「異議なし」の声あり)

教 育 長 ご異議ないものと認めます。よって、議案第３２号は原案のとおり可決をされました。

次に、議案第３３号を可決することにご異議ございませんか。

(「異議なし」の声あり)

教 育 長 ご異議ないものと認めます。よって、議案第３３号は原案のとおり可決されました。

次に、報告事項に入ります。日程第６、報告事項の（１）について報告を願います。

教育センター所長 「令和６年度第１回中央区いじめ問題対策委員会の概要について」について資料１により報告。

教 育 長 それでは、ただいまの報告につきまして、ご質問等ございましたら、お伺いいたします。

坂本委員 ご報告ありがとうございました。年２回開かれている委員会だと思うんですけども、今回の委員会の中で、特に委員の先生方から注目を浴びたといいますか、ご意見あるいはご質問が多かった点がございましたら教えていただければと思います。

教育センター所長 会議録のページが３と振っているものをご覧いただければと思います。こちらにありますように、上から１つ目から３つ目まででございますが、区が始めました子ども相談フォーム、どのくらい件数があるのかや匿名で相談できるのか、即時性はとてもいいと思うけれども２４時間やっているんでしょうかというような形の質問が一番多くございました。

また、同じページの一番最後から次の４ページ目にわたる部分で、アンケー

トによるいじめの発見が東京都の割合に比べると中央区は少ないのではないかとこの部分がありました。こちらについては、中央区では3回取っておりますけれども、自治体によっては回数をもっと多くしているところもありますので、そういったあたりでももう少し回数も考えてみてはどうでしょうかというご意見をいただきました。あとは、上にありますが、パソコンでのいじめが増えていて気になっているけれども、具体的にどんなものがあるのか等、そのようなご意見、ご感想、ご質問をいただきました。以上です。

坂本委員 ありがとうございました。見識ある方々のご発信だと思いますので、そういったところが現在のいじめの問題として取り上げられやすい、あるいは注目を浴びやすいところなのかなと考えております。特にデジタル系につきましては当区でも取り組んでいるところではございますけれども、私たちの目の届かないところでもあろうかと思っておりますので、なお留意をしながら取り組んでいただけたらありがたく思います。以上です。

教 育 長 ありがとうございました。ほかにご質問ございますでしょうか。

小川委員 こちらのデジタル系のいじめが増えているというか、これはそのとおりなんだろうと思うんですけど、保護者の関わり方について、この会議の中では何か言及されてあったりとか、もしくは会議外のところでコメントがあったりしたことがあるのであれば教えていただければと思います。

教育センター長 本いじめ問題対策委員会の中では、どちらかというところ区の取組、学校の取組という部分が中心でございました。一方で、先ほども少し触れさせていただきましたが、この対策委員会の報告の中で、いじめ問題対策連絡協議会、こちらにはPTAの代表の方にも入っていただいております。そちらでの協議の中では、ご家庭でどのような形でインターネットを活用しているのか、また、児童館では、学校ではという形で、実際の家庭ではどんな取組ができるのかという形で、様々な現状というものはご質問であったりとかご報告はありましたので、そちらについては学校の関係者と家庭で共有して、気をつけて取り組んでいかないとはいけませんねというような話し合いはなされました。以上です。

小川委員 ありがとうございます。

教 育 長 ほかにご質問等ございますでしょうか。

渥美委員 一番最後にケーススタディーがついているんですけども、これは非公開ということですから公開できないんだろうとは思いますが、ここで決められたこととか、こういうことで対応を取りましたということで報告していただけるものがありますでしょうか。

教育センター長 実際に起こっている事例を挙げさせていただいて、どのような形で取り組むべきか専門家からのアドバイスをいただくものですから、具体的なことは今ここでは述べられないんですけども、医療であったり福祉であったり法

律の専門家の方に集まっていたいておりましたので、それぞれの視点からのアドバイスといいいましようか、こういうふうに取り組まれたらどうでしょうかとか、あとは実際にその方へのいろいろないじめの対応に取り組まれている中で、こんなときにこんな取組をしましたけれども区ではどうですかというようなご助言をいただいて、こちらの事例における今後の取組の参考にさせていただくという形で、かなり前向きにこちらとしても、ご意見として参考にさせていただくのは幾つもお話をさせていただいたという形でございます。以上です。

渥美委員 ありがとうございます。ところで、傍聴人退室って書いてありますけれども、傍聴人は何人ぐらいいらっしゃいましたか。

教習センター長 2名の方がケーススタディーの前までは傍聴なさっておりました。

渥美委員 ありがとうございます。

教 育 長 ほかにご質問ございますでしょうか。

（「なし」の声あり）

教 育 長 よろしいでしょうか。

それでは、続きまして報告事項の（２）について、報告願います。

学務課長 「意見・要望」の１件目、２件目について、資料２により報告。

図書文化財課長 「意見・要望」の３件目、４件目について、資料２により報告。

教 育 長 それでは、ただいまの報告につきましてご質問等ございましたら、お伺いいたします。

伊東委員 １４９番の絵本貸出し定期便についてお伺いしたいんですけども、私、不勉強でして、これ、絵本を直接ご家庭に届けるサービスということになるのでしょうか。

図書文化財課長 要望のほうで挙げられた他自治体での制度におきましては、郵送で何か月という形で、何冊か図書館で選んだ本を郵送貸出しをする制度になっております。

伊東委員 小さいお子さんがいてご自宅から出にくい方にとっては非常によい制度だと思う反面、かなりの予算をつけないといけないというところが難しい点かとは思いますが、取組としては大変面白い取組かと思えますので、予算のつけ方であったり、また届け方であったり何らかの工夫が必要かもしれないんですけども、そのままの形ではなく、例えば、忙しい中で、図書館に寄ったら、３冊勝手に図書館の人が選んで用意しておいてくれるような、そんな制度ぐらいだったらお金をかけずにできるかなとか思ったりしまして、何かしら新しい取組、こういったご意見を参考にさせていただけると面白いかなと思いました。どうぞよろしくお願いいたします。

教 育 長 ありがとうございます。ほかにご質問等ございますでしょうか。

(「なし」の声あり)

教 育 長 よろしいでしょうか。それでは、本日予定をしておりました日程は終了となりますが、委員の皆様からご意見等ございましたら、お伺いいたします。

(「なし」の声あり)

教 育 長 それでは、これで本日の委員会を閉会いたします。ありがとうございました。

午後 3 時 5 1 分 教 育 長閉会宣言
署名委員