

シニアコース 2・3年生

◆クラブ学習(前期) ※シニアコース2・3年生 必修講座です。

※60歳以上の区内在住者がお申し込みできますが、シニアコース生が優先されます。

ク-1 はじめてのちぎり絵

定員20名

主 題 古来から受け継がれている日本の伝統の和紙の絵に挑戦してみませんか？美しい自然の四季折々の花々や旅先での思い出の風景などを、心のおもむくまま、素直な気持ちで表現してみましょう。和紙のもつ素朴な美しさが、絵の具以上の奥深い紙画の世界を作り上げます。お一人お一人に丁寧にご指導いたします。

【持ち物】鉛筆、はさみ、ガーゼのハンカチ

講座番号 ク-1

時 間：午後2時～4時
場 所：築地社会教育会館
回 数：10回
受講料：2,000円
材料費：4,000円

回数	日 程	講 義 内 容
第1回	5/15 (火)	パンダ (シャンシャン)
第2回	5/22 (火)	パンジー (第1回目)
第3回	5/29 (火)	パンジー (第2回目)
第4回	6/ 5 (火)	ポピー
第5回	6/12 (火)	アジサイ
第6回	6/19 (火)	桃
第7回	6/26 (火)	朝顔
第8回	7/ 3 (火)	暑中はがき
第9回	7/10 (火)	金魚 (第1回目)
第10回	7/17 (火)	金魚 (第2回目)

講 師 紹 介

菅野 智子 (かんの ともこ)

日象展会員、智彩会主宰。日象展にて日象賞、芸術新聞社賞など、日本手工芸指導協会展文部大臣賞受賞、イギリス・ジャパンフェスティバル国際親善美術展3位入賞など受賞多数。メキシコ各地で行われた在メキシコ日本大使館主催和紙造形巡回展に出品。そのほか、国内外での個展開催。

ク-2 はじめてのデジカメ

定員20名

主 題 デジタルカメラ(コンパクトでも一眼レフでもOK)をお持ちで、これからデジタルカメラを楽しみたい方のために、難しい用語や仕様を解説し、撮影のポイントなどわかりやすく指導します。撮影会もありますので、その機会に今まで気に留めていなかった光景や風景に出会い感動することもあるでしょう。そういう出会いやカメラ技術の向上をお手伝いいたします。作品は区民文化祭作品展にも出品します。

【持ち物】デジタルカメラと取扱い説明書

※各回の内容は進行の目安です。進行に多少の変更がある場合があります。

講座番号 ク-2

時 間：午後2時～4時
場 所：築地社会教育会館ほか
回 数：10回
受講料：2,000円

講 師 紹 介

木村 佳代子 (きむら かよこ)

写真家。(社)日本写真家協会会員、あじさい会会員。日本大学芸術学部写真学科卒業。写真集「前橋正二氏 竹細工」、写真集「女という生き方」PIE BOOKS社より発刊、2009年度キャノンフォトサークル入門編ウエブマスター。オリンパスギャラリー企画展、写真展「わわしい女たち」、「swing swing」、「夜の鳥」、ミノルタ、オリンパス、朝日新聞ギャラリー他開催。

回数	日 程	講 義 内 容
第1回	5/15 (火)	デジタルカメラの基礎
第2回	5/22 (火)	屋外での撮影会
第3回	5/29 (火)	作品選評
第4回	6/ 5 (火)	オリンパスデモンストレーション
第5回	6/12 (火)	屋外での撮影会
第6回	6/19 (火)	作品選評
第7回	6/26 (火)	人物 スナップポートレート
第8回	7/ 3 (火)	夜景の取り方
第9回	7/10 (火)	作品制作
第10回	7/17 (火)	まとめ

ク-3 いきいき健康づくり体操

定員40名

主題 「楽しく正しく健康に」をモットーに皆で楽しくトレーニングをします。軽スポーツで正しくルールをおぼえ、頭もリフレッシュ。楽しい仲間と一緒に心地よい汗をかき、心身ともに健康づくりをしましょう。タオルやボールなどを使った体操を取り入れトレーニングをします。

【持ち物】 運動できる室内シューズ、動きやすい服装、タオル、水分補給できるもの

講座番号 ク-3

時間：午後2時～4時
場所：築地社会教育会館
回数：10回
受講料：2,000円

回数	日程	講義内容
第1回	5/15 (火)	楽しく健康づくり ～健康づくりに必要な話、体力アップのための測定～
第2回	5/22 (火)	健康づくりのための体の動かし方 軽スポーツで体と頭をリフレッシュ ・みんなの体操 ・音楽と用具を使ってトレーニング ・軽スポーツ (ペタンク、ディスコン、バグーなど)
第3回	5/29 (火)	
第4回	6/ 5 (火)	
第5回	6/12 (火)	
第6回	6/19 (火)	
第7回	6/26 (火)	
第8回	7/ 3 (火)	
第9回	7/10 (火)	
第10回	7/17 (火)	運動の効果 ～運動による体力アップの効果を見る～

講師紹介

百瀬 修至 (ももせ しゅうじ)
小林 敦子 (こばやし あつこ)
関屋 衣江 (せきや きぬえ)

中央区スポーツ推進委員。区民のみなさんが生涯にわたって親しめるスポーツとの出会いをコーディネートしている。

ク-4 篆刻入門

定員20名

主題 石のはんこを自分で作ってみましょう。初歩から始めます。絵手紙、書道、年賀状などに押すとおしゃれですね。作品は区民文化祭作品展にも出品します。

【持ち物】 印刀、印泥、新聞紙、ノート、ボールペン、鉛筆、雑巾、歯ブラシ、手鏡

※道具(印刀、印泥)をお持ちでない方は、別途1,500円で購入できます。(印泥1,200円、印刀300円)

※講座の進捗状況により、各回の内容が変更となる場合があります。

講座番号 ク-4

時間：午後2時～4時
場所：築地社会教育会館
回数：10回
受講料：2,000円
教材費：3,000円(石代ほか)
保険料：500円程度

回数	日程	講義内容
第1回	5/18 (金)	篆刻の説明 試し彫り
第2回	5/25 (金)	道具の説明 印製作①
第3回	6/ 1 (金)	篆書の説明 印製作②
第4回	6/15 (金)	印製作③
第5回	6/22 (金)	篆書を書いてみよう 印製作④
第6回	6/29 (金)	印製作⑤
第7回	7/ 6 (金)	印製作⑥
第8回	7/13 (金)	印製作⑦
第9回	7/20 (金)	最終目標、彫りたい文字を彫ろう
第10回	8/ 3 (金)	袴(印のキャップ)作り

講師紹介

雨人 加藤 俊輔
(うじん かとうしゅんすけ)

篆刻家。雅号 雨人。丁亥印社代表。かまくら篆刻店主。首都師範大学高恵敏(阿敏)老師に師事。

ク-5 『椿説弓張月』 名場面で追うストーリー

定員 30名

主 題 昨年生誕250年を迎えた曲亭馬琴の作品『椿説弓張月』は、実在した英雄、源為朝を主人公にした歴史ファンタジーです。国内の戦乱と腐敗、悪政と戦い、当時異国であった琉球の魔物の支配を打ち破り新たな琉球王朝を拓くというスケールの大きな物語が展開しています。

馬琴は江戸時代から明治にかけて、日本で最も読まれた作家です。そのために明治の作家たちは馬琴を越えることを目標に新しいスタイルを模索し近代文学を成立させ、馬琴作品を否定しようとした。けれど、根強い読者たちは、現代に至るまで馬琴作品を愛し続けています。この作品については、三島由紀夫が歌舞伎仕立てにして国立劇場で1969年に初演し、大いに当時の文学・演劇界をにぎわしました。名調子で飽きさせない作品です。

※各回のプログラムは進行の目安です。進行に多少の変更があります。特に内容は進行によって移動します。

回数	日程	講義内容
第1回	5/18 (金)	馬琴と作品の紹介
第2回	5/25 (金)	若き日の為朝と琉球との出会い
第3回	6/ 1 (金)	保元の乱の敗戦と八丈島への流罪
第4回	6/15 (金)	八丈島での為朝
第5回	6/22 (金)	再起を謀る為朝
第6回	6/29 (金)	船出する為朝
第7回	7/ 6 (金)	琉球の事件
第8回	7/13 (金)	魔物の統治
第9回	7/20 (金)	為朝の魔物退治
第10回	8/ 3 (金)	大戦争と大団円

講座番号 ク-5

時 間：午後2時～4時
場 所：築地社会教育会館
回 数：10回
受講料：2,000円

講師紹介

内田 保廣(うちだ やすひろ)

共立女子大学名誉教授。
1946年日本橋室町生まれ。
幼稚園は区立常盤幼稚園。慶應義塾大学に進学し、大学院修了後、品川区の国文学研究資料館(現 立川市)に就職、その後千代田区の共立女子大学教授を経て2017年退職。



こんな講座も単位になります



区民カレッジでは、交詢社の公開講座、中央区など主催の講座も単位となります。詳細については、広報紙「区のおしらせ 中央」や中央区のホームページをご覧ください。

チラシ・パンフレットなどに書かれた右のマークが目印です。

中央区民カレッジ
連携講座

区民カレッジの単位になります。

交詢社公開講座

◆「幸齢化を支える医学」

定員 100名

主 題 交詢社では1993年より、公益事業として医療シリーズ公開講座「幸齢化を支える医学」を年4回開催しています。第2回講座からは、中央区民カレッジ連携講座として単位認定されます。

時 間：午後2時～3時30分
場 所：築地社会教育会館
対 象：区内在住・在勤者
受講料：無料

申込方法

5月30日(必着)、はがきに ①受講希望日 ②氏名 ③郵便番号・住所 ④年齢 ⑤電話番号を記入して、〒104-0061 中央区銀座6-8-7 一般財団法人交詢社事業委員会 へ申し込む。

※第1回の募集は終了しています。また、第3回・4回は「区のおしらせ 中央」8月1日号でご案内します。

回数	日程	講義内容	講師名
第2回	6/13 (水)	「人生100年時代の健康を考える」	慶應義塾大学医学部 百寿総合研究センター 専任講師 新井 康通

中央区

環境推進課：「総合環境講座」 防災課：「防災講演会」
文化・国際交流振興協会：「文化講座」 社会福祉協議会：「ボランティア養成講座」
女性センター「ブーケ21」：「男女共同参画講座」「水曜イブニングトーク」など